

ACTIVITEITENVERSLAG OVER 2014

Collectie Leen Stout 19 januari t/m 16 februari (herdenkingstentoonstelling, keuze Stichting **IK**)

In januari 2013 overleed Leen Stout, zeer gewaardeerd bestuurslid en kunstverzamelaar. **IK** herdacht hem met een herdenkingstentoonstelling met een keuze werken uit zijn verzameling. Beeldend kunstenaar Arie de Groot (1937), veertig jaar bevriend met Leen, trad op als gastcurator.

In zowel hoek- als **K**-paviljoen was naast een aantal etnische beelden uit Azië en Afrika werk te zien van 16 (inter)nationale kunstenaars waaronder Armando, Chillida, De Groot, Egl, Prangenberg en Tapiès.

Jean-Marc Spaans 1 mei t/m 29 juni (resident via het Mondriaanfonds)
Ups-and-downs

Jean-Marc Spaans maakte een multiple zonder titel in drie varianten 'dag', 'nacht' en 'rood (foto in 3 X 2 cm dibond, 30 X 40 cm, oplage elk 10).

Hoekpaviljoen (keuze kunstenaar)
(On)Zichtbare Kracht

Een keuze werken uit de collectie van Alexander Ramselaar met werken van James Beckett (ZW 1977), Gweneth Boelens (NL 1980), Giorgio Adreotta Calò (IT 1979), Ronald Cornelissen (NL 1960), Daniel Gustav Cramer (DE 1975), Anya Gallacio (SCO 1963), Diango Hernández (CU 1970) en Jean-Marc Spaans (NL 1963). Tijdens de opening sprak Alexander Ramselaar over het ontstaan van zijn collectie en de plaats die de kunst inmiddels inneemt in zijn leven.

Tanya Long 1 september t/m 26 oktober (resident via het Mondriaanfonds)
Hyper

Tanya Long maakte een serie zonder titel van 10 unieke c-prints in dibond, 40 X 33 cm.

Tijdens de opening sprak Thomas Bakker, beeldend kunstenaar en voormalig docent van Tanya en zelf gastkunstenaar bij Stichting **IK** in 2012.

Hoekpaviljoen (keuze Stichting **IK**)

Een keuze uit twee privé-collecties met werk van de Zeeuwse kunstenaars Henric Borsten, Piet Dieleman en Dave Meijer.

ONTVANGST GROEPEN EN OVERIGE GASTEN

14 november de studenten van de MASTERCLASS van AKV/SINT JOOST, Breda.

SPECIALE PROJECTEN

Gezamenlijke nieuwjaarsbijeenkomst in De Vleeshal, 6 januari, Middelburg

Samen met De Vleeshal, de Middelburgse Atelierstichting en Het Zeeuws Tijdschrift organiseerde **IK** een nieuwjaarsbijeenkomst in De Vleeshal. Even als vorig jaar was het een ongedwongen samenzijn waarbij de organisaties zichzelf presenteerden en in gesprek gingen met de bezoekers.

We like art, 5 t/m 9 februari 2014, Rotterdam

Presentatie: Multiple 'IK in dialoog' van Jan van Munster, gedoneerd aan de stichting in 2013).

We like art, 4 t/m 7 september 2014, Amsterdam

Presentatie: Multiple 'Het vrolijke **IK**je' van Jan van Munster, gedoneerd aan de stichting in 2009).